

まちなか空間の使い方と場所の作り方

『まちじゅうステージ』プロジェクト Season.2 Spin-Off 企画



2019.10.11 (Fri) 18:30 ~ 20:30 @ MUSASHi Innovation Lab. CLUE (Cocola Ave. 3F)

無料、定員 70 名 申込は下記 QR より。



講師：園田 聡 氏

- ・有限会社 ハートビートプラン
- ・認定 NPO 法人 日本都市計画家協会 理事, 一般社団法人 アーバニスト 理事
- ・工学院大学 客員研究員, 名古屋造形大学 非常勤講師
- ・一般社団法人 国土政策研究会 公共空間の「質」研究部会 ディレクター

1984 年埼玉県所沢市生まれ。2009 年工学院大学大学院修士課程修了。商業系企画・デザイン会社勤務を経て、2015 年同大学院博士課程修了。博士 (工学)。2016 年より現職。専門は都市デザイン、プレისメイキング。現在は、大阪・東京を拠点に全国各地でプレისメイキングの理念・手法を用いた実践・研究に取り組んでいる。

都市の中で起きる人々の多様な活動は、その都市の生活の豊かさを表す最も分かりやすい指標の 1 つである。小さな飲食店が軒を連ねる界隈では、大人たちが道端でアフター 5 の一杯を楽しむ。ストリートミュージシャンが音楽を奏でる街路を、学校帰りの子供たちが戯れながら通りすぎる。駅前広場のコーヒースタンドでは買物途中の主婦が知人と立ち話に興じている。こんな何気ない日常のシーンが見られる都市では、きっと誰もが幸福度の高い生活を送れるだろう。(中略) 空間としての「SPACE」ではなく、人々の居場所である「PLACE」と呼べる場所をいかにつくっていくかが、これからの都市において重要な課題となる。(中略) 紹介するプレისメイキングの方法論が公共空間の整備・活用の一助となり単なる空間活用のイベントではなく、本質的な都市生活の豊かさの向上につながる取組が増えれば幸いである。[著書 プレისメイキング - アクティビティ・ファーストの都市デザインより]

豊橋 まちなか 会議

問い合わせ

事務局 小川 tel: 090-2453-0757

mail: naoya.ogawa@eki2-redevelop.sakura.ne.jp

申込 (google フォーム) ⇒

